

Blżej natury

**Plener malarski.
Wyjście na łono natury
w celu namalowania pejzażu widocznego
z Centrum Edukacji Ekologicznej w Górze
Siewierskiej.**

Obszary tematyczne/słowa kluczowe:

sztuka, malarstwo, rysunek

Jakie umiejętności zdobędą uczestnicy

Umiejętność wnikliwej obserwacji
i namalowanie pejzażu



Metody i formy pracy

praca w grupach + dyskusja

Jak to zrobić

Przyjechać
do
Centrum Edukacji Ekologicznej
w Górze Siewierskiej.

Pod wieżą widokową zrobić wstępne wprowadzenie,
wybrać element krajobrazu, naszkicować go ołówkiem
na podobrazu malarskim.

Aktywność polega na malowaniu
pejzażu/widoku lub obiektów znajdujących
się w danym miejscu.

Plener jest formą aktywnego, twórczego wypoczynku na łonie
natury, wspaniałą okazją do rozwoju artystycznego
oraz integracji ze środowiskiem.

Podczas pleneru, uczestnicy mogą pracować wybranymi
technikami malarskimi i rysunkowymi na świeżym powietrzu.

W jakim celu?

Plener daje możliwość wnikliwego przestudiowania pejzażu i wszystkich podstawowych zagadnień plastycznych z tym związanych, takich jak:

kompozycja, kadrowanie, środki wyrazu, perspektywa, światłocień, walory artystyczne czy techniki malarskie.

Malowanie w plenerze jest też nauką radzenia sobie z obrazem w warunkach zmieniającego się światła.

W efekcie mogą powstać zarówno uważne studia natury jak i emocjonalne impresje na jej temat.

Czego potrzebujemy:

- przygotowanie 30 minut
- realizacja 4h
- 1 prowadzący
- krzesła, płótna malarskie, ołówki, gumki
- sztalugi, farby, pędzle, kubki na wodę, palety malarskie (talerze plastikowe), stoliki na przybory malarskie, skrawki materiału, stare koszulki albo ręczniki papierowe



Autorka: Dagmara Rybak

Licencje: Uznanie autorstwa 4.0

Międzynarodowe (CC BY 4.0)

Wolno:

Dzielenie się — kopiuj i rozpowszechniaj utwór w dowolnym medium i formie

Adaptacje — remiksuj, zmieniaj i twórz na bazie utworu dla dowolnego celu, także komercyjnego.

Licencjodawca nie może odwołać udzielonych praw, o ile są przestrzegane warunki licencji.

Z zachowaniem następujących warunków:

Uznanie autorstwa — Utwór należy odpowiednio oznaczyć, podać link do licencji i wskazać jeśli zostały dokonane w nim zmiany. Możesz to zrobić w dowolny, rozsądny sposób, o ile nie sugeruje to udzielania przez licencjodawcę poparcia dla Ciebie lub sposobu, w jaki wykorzystujesz ten utwór.

Brak dodatkowych ograniczeń — Nie możesz korzystać ze środków prawnych lub technologicznych, które ograniczają innych w korzystaniu z utworu na warunkach określonych w licencji.

Informacje o projekcie: materiały powstały w ramach projektu *Dni kultury ekologicznej w gminie Psary*.

Dni Kultury Ekologicznej w gminie Psary powstały, jako wydarzenie, które ma połączyć już istniejące inicjatywy na rzecz działań ekologicznych: szkolne kluby ekologiczne i zajęcia w Centrum Edukacji Ekologicznej odbywające się w gminie Psary.

Organizator projektu:

Gminny Ośrodek Kultury Gminy Psary

Fundatorzy projektu:

Fundacja PZU - sfinansowano ze środków Fundacji PZU

Partnerzy projektu:

Urząd Gminy w Psarach

Kontakt:

gok.psary.pl

**DNI KULTURY
EKOLOGICZNEJ
W GMINIE PSARY**



FUNDACJA

